EQIOM
A CRH COMPANY

Concertation Programme K6

Atelier n°4 « insertion territoriale et paysagère »

1er JUIN 2022

Tribune

EQIOM :

- Luc Cousin, directeur du Programme K6
- Sylvain Codron, responsable environnement
- Nathalie Ghidossi, directrice de projets

Garante de la Commission nationale du débat public (CNDP) :

- Anne-Marie Royal

Déroulé de la réunion

De 18h à 20h00

- **Le Programme K6 et la concertation préalable**
- **Insertion paysagère et territoriale : les points clés**
- **Réflexion collective**
- **Conclusion**

1

Le Programme K6 et la concertation préalable

La concertation préalable

Une démarche en amont du dépôt des **dossiers administratifs :**

- **Améliorer le projet** en tenant compte des contributions des participants
- Travailler à **l'insertion territoriale** de la future usine

Une **saisine de la CNDP** décidée par EQIOM afin de :

- Présenter les **caractéristiques** d'un projet ambitieux et innovant
- Permettre à toutes les parties prenantes **de s'informer et de s'exprimer**

Une démarche **encadrée par la CNDP** :

- Placée sous l'égide de **deux garant.e.s** indépendant.e.s désigné.e.s par la CNDP
- **Donne lieu à un bilan et à une reddition des comptes** par EQIOM

commission
nationale du
débat public
MA PAROLE A DU POUVOIR

Qui sont les garants ?

Anne-Marie Royal
anne-marie.royal@garant-cndp.fr

Jean-Michel Stievenard
jean-michel.stievenard@garant-cndp.fr

Garantir…

- *la qualité et la sincérité des informations diffusées*
- *la possibilité de s'exprimer librement et par des moyens variés*
- *le respect des principes et valeurs d'une démarche de participation du public*

Les garants ne prennent pas partie sur le fond du projet !

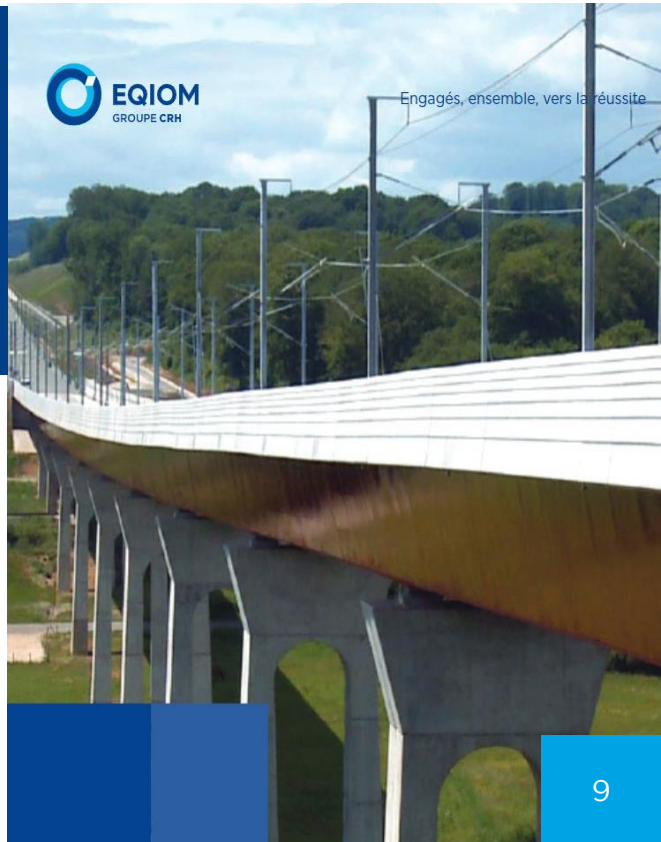
Vidéo du Programme K6

Consulter la vidéo

Objectifs du Programme K6

Approcher **la neutralité carbone**	**Augmenter la capacité de production**	Inscrire la cimenterie de Lumbres dans **une nouvelle stratégie industrielle**

- **Un four en voie sèche pour gagner 35 % d'efficacité énergétique**
- **Réduire de 20 % les émissions de CO_2 à la tonne produite puis de 90 %**
- **1 100 000 tonnes** de clinker / **650 000 tonnes** actuelles
- **Pérenniser l'activité**



Le Programme K6

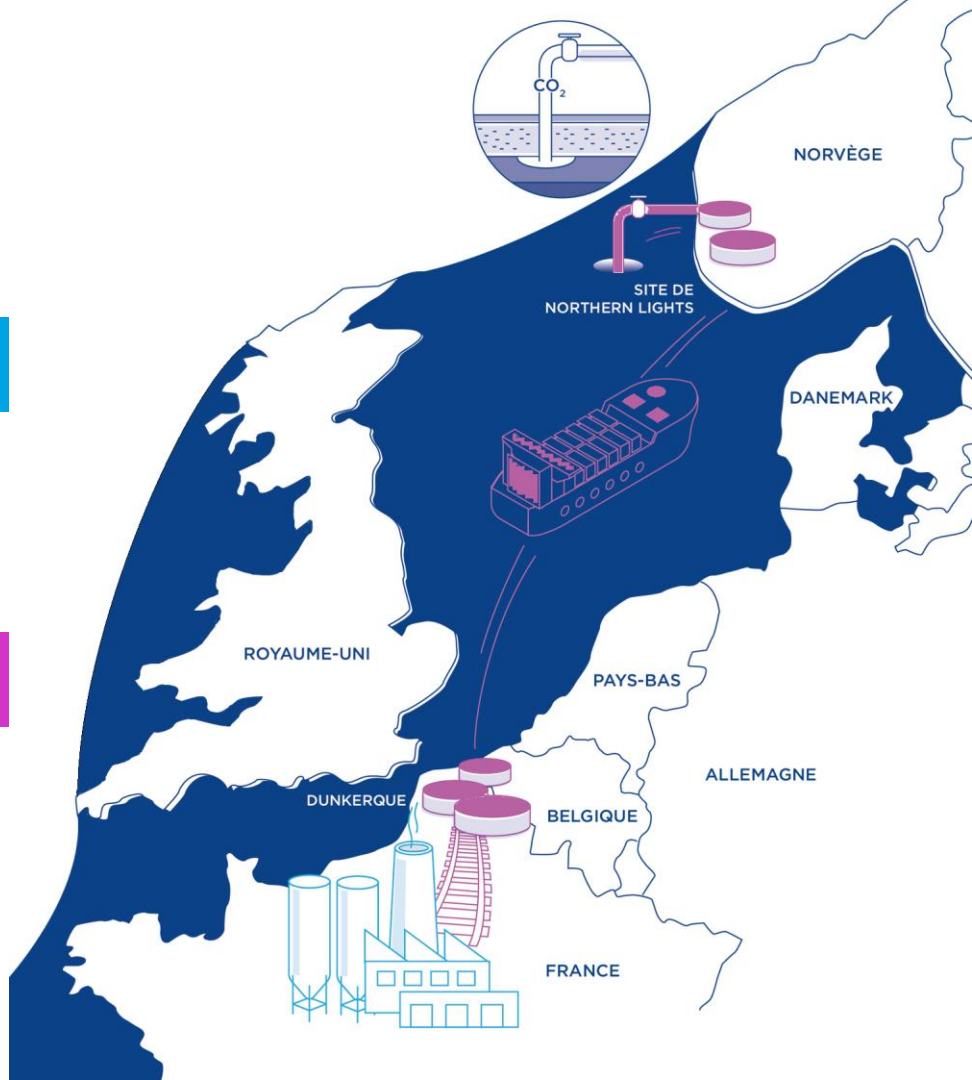
Un projet en deux temps

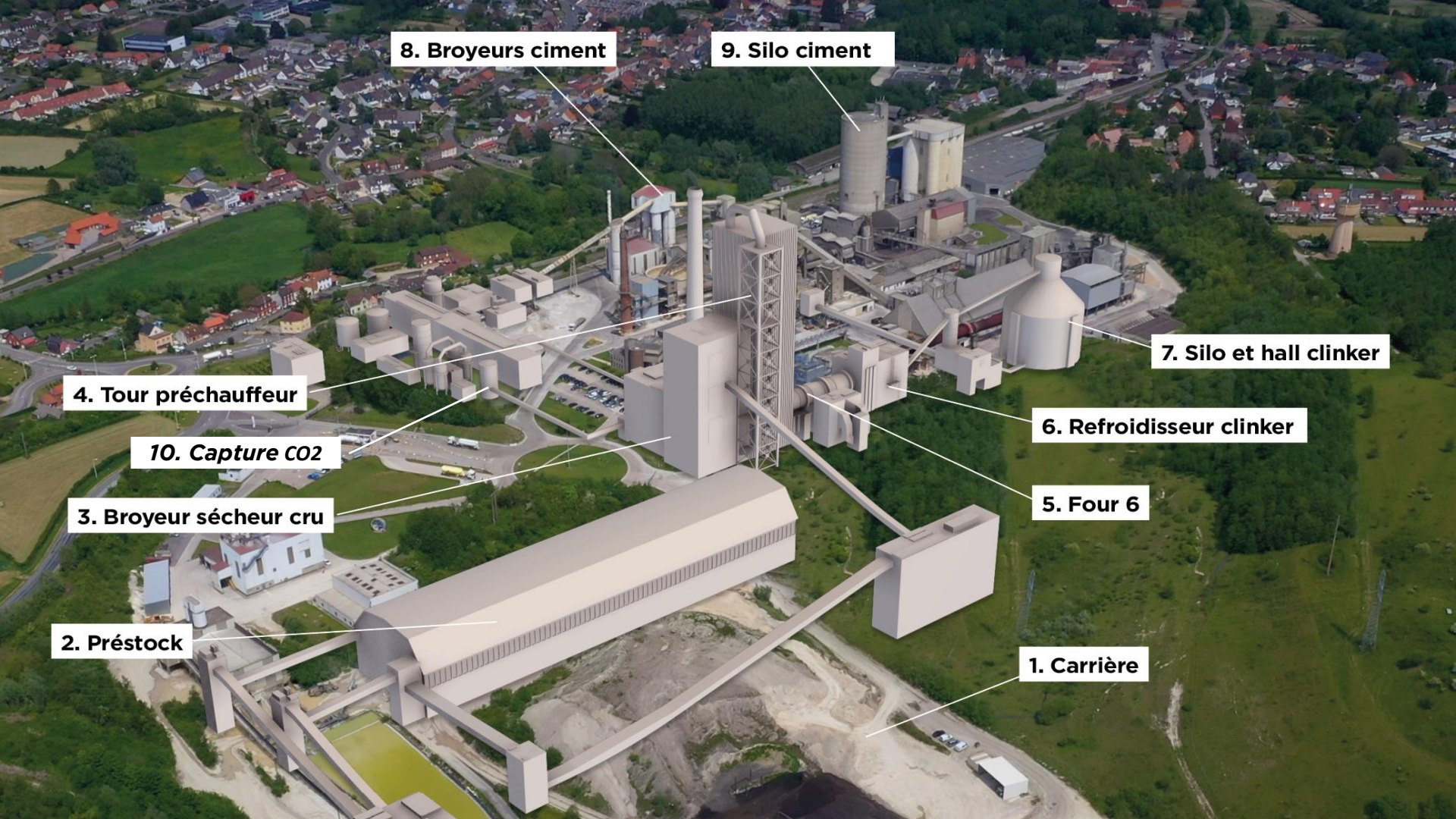
PHASE 1

Création d'un **nouveau four de cuisson du clinker**

PHASE 2 (conditionnelle)

Mise en œuvre d'une **solution de captage-stockage du dioxyde de carbone**




8. Broyeurs ciment
9. Silo ciment
7. Silo et hall clinker
4. Tour préchauffeur
6. Refroidisseur clinker
10. Capture CO2
5. Four 6
3. Broyeur sécheur cru
2. Préstock
1. Carrière

Effets attendus du nouveau four

Forte réduction des émissions à la tonne produite de clinker

- 20 % par tonne de CO_2
(+36 % avec l'augmentation de la production)

- 40 % par tonne d'oxydes d'azote
(0 % avec l'augmentation de la production)

- 80% par tonne de dioxydes de soufre
(- 66 % avec l'augmentation de la production)

Augmentation de l'extraction de matériaux :
1,7 million de tonnes/an
contre 1 million/an actuellement

Élévation de la taille de la tour du four à
110 mètres de haut,
soit 30 mètres de plus que la cheminée la plus haute du site actuel

Augmentation de la quantité de combustibles valorisés
250 000 tonnes/an
contre 140 000/an actuellement

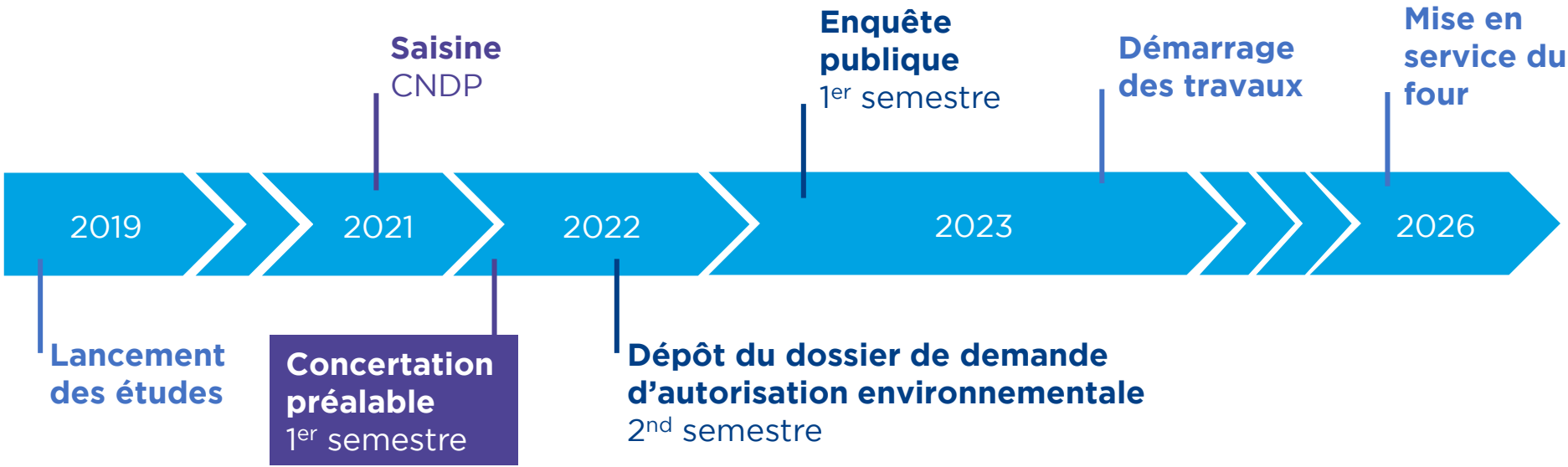
Augmentation du nombre d'emplois indirects
400 emplois indirects
contre 250 actuels

Augmentation du transport routier local avec
250 camions/jour contre 180 actuels

Baisse de la consommation d'eau
- 50 %
200 000 m³ économisé

Mise en œuvre du nouveau four

Coût et calendrier prévisionnel



Un investissement > **200 millions d'euros**

2

Insertion territoriale et paysagère : les points clés

Architecture et paysage

- Enjeu **d'insertion paysagère des nouvelles installations :**
  - Nouvelle tour de 110 mètres de haut (80 m pour la cheminée du four 5), de 20 mètres sur 20 mètres environ : un ouvrage qui sera plus visible que les cheminées actuelles
  - Silo clinker de 65 mètres de haut
- Enjeu **d'amélioration de l'insertion paysagère des installations existantes** situées le long de la rue Jean-Baptiste Macaux
- **Éclairage :** un dispositif qui tient compte des contraintes de sécurité
  - Une articulation à trouver avec les enjeux locaux (Trame noire, paysage nocturne)
- **Visibilité du panache des fours :** dépend de la différence entre la température des fumées et la température extérieure + humidité de l'air
  - Après-midi sec et chaud : panache invisible
  - Matinée fraiche et humide : panache visible
  - Nouveau four 6 : panache globalement moins visible compte tenu du passage en voie sèche (moins d'eau dans les fumées) et de la réduction de la température des fumées

Grand paysage

Depuis la ville

En Proximité

Patrimoine industriel et naturel

- La production de ciment, une **activité locale historique :**
  - Lumbres s'est construite autour de l'industrie papetière (SICAL) et cimentière (La Desvroise)
  - Entre Boulogne-sur-Mer et Lumbres : jusqu'à 12 cimenteries en 1930
  - **Un enjeu de valorisation du patrimoine industriel local**

- EQIOM, un acteur de la vie locale :
  - Collaboration historique avec le PNR pour la valorisation du patrimoine local (Chemin de la craie) et le Conservatoire des Espaces Naturels des Hauts de France pour la valorisation des délaissés de carrière
  - Visites d'écoles, collège, lycée

3

Réflexion collective

Le paysage proche

- La perception et présence des bâtiments industriels imposants

Le paysage proche

- La question des clôtures et des haies entre la rue Macaux et les voies ferrées d'une part et les voies ferrées et l'usine elle-même d'autre part

Aménagement du parc

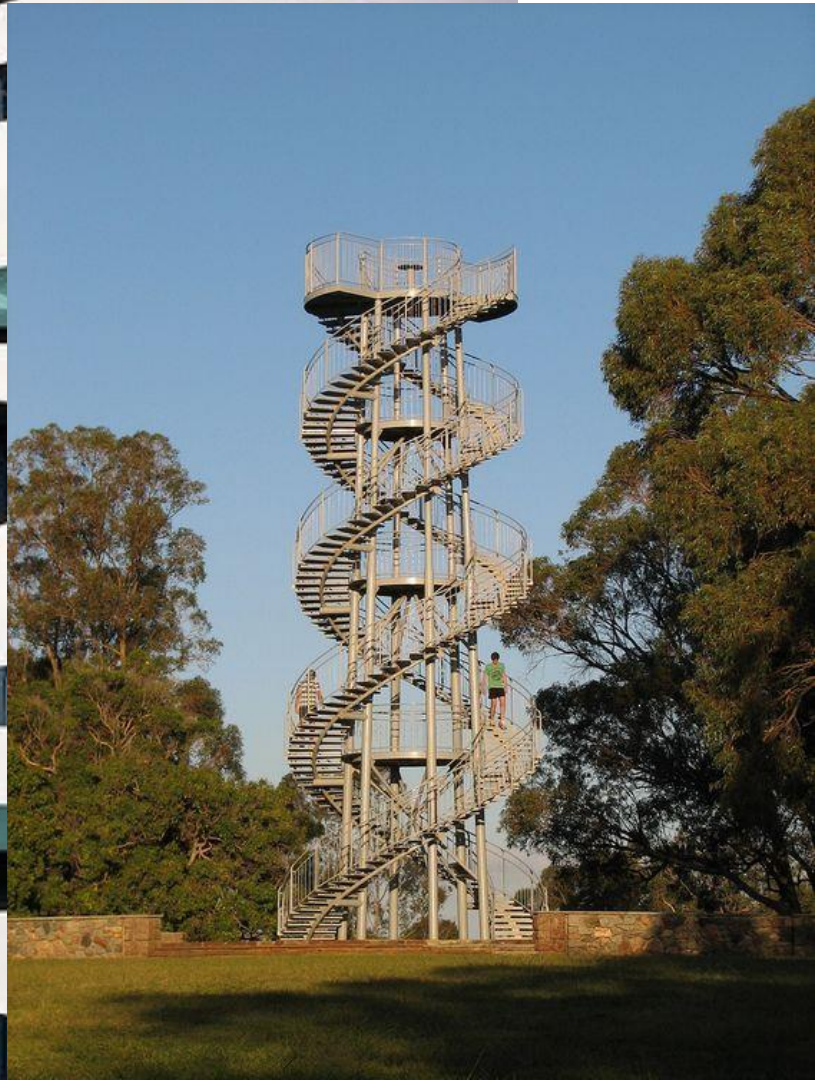
DAMPIERRE

Le paysage lointain

- L’usine actuelle est incontournable dans le paysage et ne peut être masquée

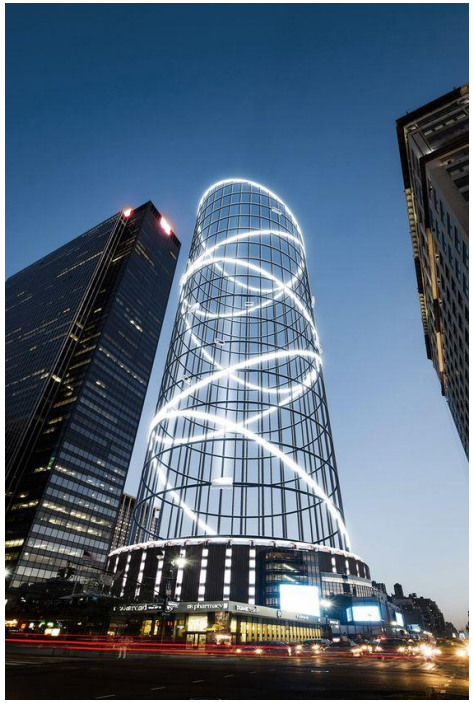
Le paysage lointain

- La future tour, plus haute, ne pourra pas être « effacée » du paysage
- La future tour comme point de repère
- Quel aspect doit-on favoriser ?
  - L'aspect industriel pour ce qu'elle représente (activité, emplois, fonction de l'usine) ?
  - Un habillage qui tente la fusion dans le paysage ?
  - Un travail artistique / architectural ?
  - Un jeu sur les couleurs ?
  - …



Le paysage lointain

- Quelle place pour l'éclairage ? discrétion ou valorisation ? statique ou changeant ? …



Principes du travail en sous-groupes

- Durée : 50 minutes
- Désignation d'un **rapporteur au sein de chaque groupe**, chargé de faire une restitution à la fin de l'atelier

- **Nous sommes à votre disposition pour répondre à vos questions ou besoins d'informations complémentaires : n'hésitez pas à nous solliciter !**

CONCLUSION

LES GARANT.E.S

Anne-Marie ROYAL
anne-marie.royal@garant-cndp.fr

Jean-Michel STIEVENARD
jean-michel.stievenard@garant-cndp.fr

LA commission nationale du débat public CNDP

MA PAROLE A DU POUVOIR

Concertation préalable

De nombreux moyens pour s'informer et s'exprimer

Les rencontres publiques :

- 2 réunions publiques
- 4 réunions avec les parties prenantes
- 5 ateliers thématiques
- Des rencontres jeunes
- 4 matinées sur les marchés
- 2 jours de visites

Pour s'informer :

- Un site internet : **concertation-cimenteriedelumbres.fr**
- Des documents mis à disposition en mairies et téléchargeables sur internet

Pour s'exprimer : le site internet, le coupon T, les rencontres publiques

Concertation du 25 avril au 1er juillet

Les prochains rendez-vous

RENCONTRES SUR LES MARCHÉS DE LUMBRES ET DE SAINT-OMER

Marché de Lumbres :
vendredi 10 juin

Marché de Saint-Omer :
samedi 11 juin

ATELIER « DÉCARBONATION ET ÉCONOMIE DU PROGRAMME K6 »

14 juin

Salle Michel Berger

Merci de votre attention